



Presseinformation Wortkino:

Männer wie im Bilderbuch Zwangslage - Wege aus der Sackgasse

Stefan Österle setzt Männer ins Bild

Die Abenteuer der sieben Schwaben (von Ludwig Aurbacher)
Wo kommen die Löcher im Käse her - ? (von Kurt Tucholsky)
Herzschriftmacher (von Hans Rasch)

Obwohl im Jahr des Herrn unsere Zeitrechnung beginnt, sind die Herren der Schöpfung momentan ziemlich am Ende. Britische Genetiker prophezeien gar den Untergang des Mannes als Auslaufmodell der Evolution. Stefan Österle hält dagegen und präsentiert fast zwei Dutzend unersetzliche Mannsbilder vom Bodensee bis zur Spree. Adams Geschlecht organisiert sich in Rudeln. Die Gruppendynamischen Prozesse eines Teams werden am Beispiel der sieben Schwaben erläutert: Schwachköpfe suchen nach Lösungen - ein historisches Urbild mit überzeugenden Zeitbezügen. Die Vereinfachung komplexer Wirklichkeiten ist eine männliche Problemlösungsstrategie, bewährt sich aber nicht, wenn Dilettanten Chemie erklären. *Wo kommen die Löcher im Käse her?* Eine Kinderfrage gibt unwissende Besserwisser der Lächerlichkeit preis. In der Kurzgeschichte *Herzschriftmacher* versuchen moderne Frauen und Männer demokratisch mit dem Verlust traditioneller Umgangsformen umzugehen und ihr Leben fantasievoll zu inszenieren.

Mit: Stefan Österle
Regie: Friedrich Beyer

Mit freundlichen Grüßen
Katja Ritter
presse@wortkino.de

Wortkino - Ihre literarische Bühne
Werastraße 6
70182 Stuttgart
Kartentelefon (07 11) 262 43 63
info@wortkino.de
www.wortkino.de